

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### (1) ΓΕΝΙΚΑ

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΠΟΛ 229	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ε'
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	Ψηφιακές μέθοδοι έρευνας		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
<i>Διαλέξεις</i>	3	6	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Υποχρεωτικό Επιλογής		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>			
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>			

### (2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b> <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>													
<p>Μετά την ολοκλήρωση των μαθημάτων οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• κατανοούν τις αρχές και πρακτικές των ψηφιακών ερευνητικών μεθόδων.</li> <li>• συλλέγουν, αναλύουν και ερμηνεύουν διαφόρων τύπων ψηφιακών δεδομένων.</li> <li>• Κάνουν χρήση ψηφιακών εργαλείων και πλατφορμών για ερευνητικούς σκοπούς.</li> <li>• αντιμετωπίζουν ηθικά ζητήματα στην ψηφιακή έρευνα.</li> <li>• Παρουσιάζουν και επικοινωνούν τα ευρήματα της ψηφιακής έρευνας αποτελεσματικά.</li> </ul>													
<p><b>Γενικές Ικανότητες</b> <i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</i></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></td> <td style="width: 50%; border: none;"><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></td> <td style="border: none;"><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>Λήψη αποφάσεων</i></td> <td style="border: none;"><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>Αυτόνομη εργασία</i></td> <td style="border: none;"><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>Ομαδική εργασία</i></td> <td style="border: none;"><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"></td> <td style="border: none;"><i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i></td> </tr> </table>		<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>	<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>	<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>	<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>	<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>		<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>												
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>												
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>												
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>												
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>												
	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>												

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αξιοποίηση θεωριών και μεθοδολογιών για την επίλυση προβλημάτων
- Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Αίσθημα της ασφάλειας μέσω της διαδικασίας διαμορφωτικής αξιολόγησης για την απόκτηση νέων γνωστικών δομών
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Οργάνωση της σκέψης για την ερμηνεία φαινομένων με συστηματικό τρόπο
- Λήψη αποφάσεων

### (3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αυτό το μάθημα παρέχει μια ολοκληρωμένη επισκόπηση των ψηφιακών ερευνητικών μεθόδων, διασφαλίζοντας ότι οι φοιτητές αποκτούν τόσο θεωρητική γνώση όσο και πρακτικές δεξιότητες.

#### **Δομή μαθήματος**

##### **Εβδομάδα 1: Εισαγωγή στις Ψηφιακές Ερευνητικές Μεθόδους**

- Επισκόπηση του μαθήματος και στόχοι
- Ορισμός και σημασία των ψηφιακών ερευνητικών μεθόδων

##### **Εβδομάδα 2: Θεμελιώδεις αρχές των Ψηφιακών Δεδομένων Συλλογής**

- Τύποι ψηφιακών δεδομένων (κείμενο, ήχος, βίντεο, κοινωνικά μέσα, κ.λπ.)
- Ηθικές θεωρήσεις στη συλλογή ψηφιακών δεδομένων

##### **Εβδομάδα 3: Εργαλεία και Τεχνικές για τη Συλλογή Ψηφιακών Δεδομένων**

- Σχεδιασμός αποτελεσματικών ψηφιακών ερευνών και ερωτηματολογίων
- Πλατφόρμες και εργαλεία για διαδικτυακές έρευνες
- Ανάλυση δεδομένων από έρευνες

##### **Εβδομάδα 4: Ανάλυση Δεδομένων Κοινωνικών Μέσων**

- Συλλογή και ανάλυση δεδομένων από κοινωνικά μέσα
- Εργαλεία για ανάλυση κοινωνικών μέσων
- Μελέτες περιπτώσεων στην έρευνα κοινωνικών μέσων

##### **Εβδομάδα 5: Ανάλυση Κειμένου**

- Εισαγωγή στην ανάλυση κειμένου
- Εργαλεία και τεχνικές για την ανάλυση κειμένου

##### **Εβδομάδα 6: Ανάλυση Πολυμέσων**

- Τεχνικές για την ανάλυση ηχητικών και βιντεοσκοπημένων δεδομένων
- Εργαλεία για ανάλυση πολυμέσων
- Μελέτες περιπτώσεων στην έρευνα πολυμέσων

##### **Εβδομάδα 7: Μεγάλα Δεδομένα στην Ψηφιακή Έρευνα**

- Εισαγωγή στα μεγάλα δεδομένα και τις εφαρμογές τους
- Εργαλεία και πλατφόρμες για ανάλυση μεγάλων δεδομένων
- Ηθικές θεωρήσεις στην έρευνα μεγάλων δεδομένων

##### **Εβδομάδα 8: Ψηφιακή Εθνογραφία**

- Αρχές και πρακτικές της ψηφιακής εθνογραφίας
- Διεξαγωγή εικονικής επιτόπιας έρευνας
- Μελέτες περιπτώσεων στην ψηφιακή εθνογραφική έρευνα

##### **Εβδομάδα 9: Οπτικοποίηση Δεδομένων**

- Αρχές αποτελεσματικής οπτικοποίησης δεδομένων
- Εργαλεία για τη δημιουργία οπτικοποιήσεων
- Βέλτιστες πρακτικές και μελέτες περιπτώσεων

##### **Εβδομάδα 10: Παρουσίαση των Ψηφιακών Ερευνητικών Ευρημάτων**

- Συγγραφή και παρουσίαση ψηφιακών ερευνητικών αναφορών
- Εργαλεία για τη δημιουργία ψηφιακών παρουσιάσεων
- Αποτελεσματική επικοινωνία των ψηφιακών ερευνητικών ευρημάτων

##### **Εβδομάδα 11: Ηθικά Ζητήματα στις Ψηφιακές Ερευνητικές Μεθόδους**

- Ηθική χρήση ψηφιακού περιεχομένου

##### **Εβδομάδα 12: Μελλοντικές Τάσεις και Εξελίξεις**

- Αναδυόμενες τεχνολογίες και ο αντίκτυπός τους στην ψηφιακή έρευνα
- Μελλοντικές τάσεις και κατευθύνσεις στις ψηφιακές ερευνητικές μεθόδους

##### **Εβδομάδα 13: Παρουσίαση τελικού Project φοιτητών-τριων**

## ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο (δια ζώσης διαλέξεις)</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Λογισμικά για εννοιολογικούς χάρτες</li> <li>• Διαγράμματα, πίνακες, εικόνες, φωτογραφίες, video, ψηφιακό υλικό, λογισμικά προβολής &amp; παρουσιάσεων</li> <li>• Αξιοποίηση social media για την υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας, την εργαστηριακή εκπαίδευση, καθώς και την έρευνα, προετοιμασία και παρουσίαση εργασιών.</li> </ul>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>26 ώρες</p>
	<p>Έρευνα</p>	<p>26 ώρες</p>
	<p>Υποχρεωτική εργασία εξαμήνου</p>	<p>38 ώρες</p>
	<p>Προσωπική μελέτη &amp; Προετοιμασία</p>	<p>52 ώρες</p>
<p>Αξιολόγηση φοιτητών &amp; φοιτητριών</p>	<p>14 ώρες</p>	
<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>156 ώρες</p>	
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Οι φοιτητές αναμένεται να παρακολουθούν και να συμμετέχουν ενεργά σε όλα τα μαθήματα, καθώς επίσης να ολοκληρώνουν και να υλοποιούν ένα τελικό έργο. Οι πιο σημαντικοί παράγοντες για τον βαθμολογικό συντελεστή είναι η έγκαιρη υποβολή, η πληρότητα και η ποιότητα. Είναι σημαντικό να ολοκληρώνονται όλα τα μέρη κάθε εργασίας και να καταβάλλεται κάθε προσπάθεια για να παρουσιαστεί σαφώς η σκέψη σε κάθε στάδιο των δραστηριοτήτων.</p> <p>Γλώσσα αξιολόγησης: Αγγλικά</p> <p>Μέθοδοι Διαμορφωτικής Αξιολόγησης:</p> <p>Δημόσια Παρουσίαση (20%) Τελική Εργασία (40%) Γραπτή εξέταση (40%)</p>	

### (4) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rogers, R. (2024). <i>Doing digital methods</i>. SAGE Publications</li> <li>• Pearce, W., Özkula, S. M., Greene, A. K., Teeling, L., Bansard, J. S., Omena, J. J., &amp; Rabello, E. T. (2020). Visual cross-platform analysis: Digital methods to research social media images. <i>Information, Communication &amp; Society</i>, 23(2), 161-180.</li> <li>• Ritter, C. S. (2022). Rethinking digital ethnography: A qualitative approach to understanding interfaces. <i>Qualitative Research</i>, 22(6), 916-932.</li> <li>• Benbya, H., Nan, N., Tanriverdi, H., &amp; Yoo, Y. (2020). Complexity and information systems research in the emerging digital world. <i>Mis Quarterly</i>, 44(1), 1-17.</li> <li>• Purnomo, A., Septianto, A., Rosyidah, E., Ramadhani, M., &amp; Perdana, M. D. (2021, August). Mapping of Digital Innovation Research Themes: A 36-Year Review. In <i>2021 International</i></li> </ul>
--

*Conference on Information Management and Technology (ICIMTech) (Vol. 1, pp. 398-403).*  
IEEE.