

**Διαδίκτυακές Σεμιναριακές Διαλέξεις:**  
**«Η έρευνα και η διδασκαλία στο ΤΠΤΕ»**  
**Ακαδημαϊκό Έτος 2020-2021**

**Κάθε Πέμπτη 11:00-12:00**  
**Συντονίζει η κα. Δέσποινα Καταπότη, μ. Επίκουρη Καθηγήτρια**

**Σύνδεσμος: <https://aegean-gr.zoom.us/j/92783482527>**

**Πρόγραμμα Χειμερινού Εξαμήνου (Νοέμβριος 2020- Ιανουάριος 2021)**

Ημερομηνία	Ομιλητής/τρια	Τίτλος Ομιλίας
5 Νοε 2020	Βαγγελιώ Καβακλή	Το πεδίο της πολιτισμικής πληροφορικής
12 Νοεμβρίου	Γιώργος Τσεκούρας	Η Τεχνητή Νοημοσύνη στην Κοινωνία της Πληροφορίας
19 Νοεμβρίου	Γιάννης Σκοπετέας	Η πολιτισμική επικοινωνία και οι κατηγορίες ταινιών που κατ' εξοχήν την αφορούν
26 Νοεμβρίου	Χρήστος Καλλονιάτης	Η προστασία της ιδιωτικότητας και μέσα κοινωνικής δικτύωσης
3 Δεκεμβρίου	Βλάσσης Κασαπάκης	Εικονική και Μικτή Πραγματικότητα στα Παιχνίδια και τον Πολιτισμό
10 Δεκεμβρίου	Αγγελική Χρυσάνθη	Μετά το «Μην αγγίζετε!» ήρθε το «Μη μιλάτε!», και άλλες απογορεύσεις. Ζητήματα σχεδιασμού ψηφιακών πολιτιστικών εμπειριών που ενθαρρύνουν τον διάλογο, την επικοινωνία και τη συνεργατική κατασκευή της γνώσης.
17 Δεκεμβρίου	Λενιώ Μυριβήλη	Χαρακτηριστικά Ανθεκτικότητας σε Ψηφιακά και Κοινωνικο-Οικολογικά συστήματα
14 Ιανουαρίου	Θανάσης Νταραντούμης	Ο ρόλος, η σημασία και τα πλεονεκτήματα των Τεχνολογιών Μάθησης και Επικοινωνίας. Κριτική και προβληματισμός

**Πρόγραμμα Εαρινού Εξαμήνου (Φεβρουάριος 2021- Ιούνιος 2021)**

Ημερομηνία	Ομιλητής/τρια	Τίτλος Ομιλίας
18 Φεβρουαρίου	Κώστας Κώτης	Σημαιολογικός Ιστός και Διαδίκτυο των Πραγμάτων
25 Φεβρουαρίου	Αλεξάνδρα Μπούνια	«Ήπια δύναμη» και μουσεία στην Αραβική Χερσόνησο
4 Μαρτίου	Μαρία Σιδερή	Μορφές επιτήρησης και ελέγχου των πολιτών στο σύγχρονο κόσμο. Το Κινεζικό Social Credit System
11 Μαρτίου	Χρήστος Αναγνωστόπουλος	Μέθοδοι 3Δ ψηφιοποίησης και οπτικοποίησης πολιτισμικού αποθέματος
18 Μαρτίου	Νάσια Χουρμουζιάδη	Υπάρχουν, τελικά, πολλοί τρόποι για να πεις μια ενδιαφέρουσα ιστορία
1 Απριλίου	Δέσποινα Πούλου	Σχέσεις κινηματογράφου και λογοτεχνίας: το παράδειγμα της <i>Στρατηγικής της αράχνης</i> (1970) του Μπ. Μπερτολούτσι
8 Απριλίου	Σταύρος Σίμου	Cloud Forensics: Ανάκτηση και ανάλυση δεδομένων σε περιβάλλοντα νέφους
15 Απριλίου	Ειρήνη Στάθη	Οπτικοακουστικά: η οπτική επανάσταση του 20ου αιώνα
22 Απριλίου	Γιώργος Καρυδάκης	Ευφυής Πολιτισμική Αλληλεπίδραση
13 Μαΐου	Άντα Χατζηγεωργίου	Η Ρωσία της μνήμης: αφηγήσεις Ελλήνων Ποντίων της ΕΣΣΔ
20 Μαΐου	Εύη Σαμπανίκου	Η έρευνα για τα κόμικς στο Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας
27 Μαΐου	Νίκος Μπουμπάρης	Από τον καναπέ στον δρόμο: κινητές τεχνολογίες, δημόσιος χώρος και σύγχρονη πολιτιστική παραγωγή
3 Ιουνίου	Δέσποινα Καταπότη	Πολιτιστική διαχείριση και ψηφιακή επικοινωνία