

**ΑΝΑΘΕΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΕΑΡΙΝΟ
ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2017-18
Α΄ ΕΤΟΣ**

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ							
Κωδικός	Μάθημα	Διδακτικές Μονάδες	Πιστωτικές Μονάδες (ECTS)	Ώρες Θεωρίας	Ώρες Εργ/ρίου	Κατηγορία	Διδάσκων/οι
ΠΑΡ 101	Τεχνολογίες Πολυμέσων – Multimedia Technologies	3	6	2	2	Υ	Καρυδάκης Γεώργιος, Επίκουρος Καθηγητής
ΠΑΡ 104	Τεχνολογίες Διαδικτύου- Internet Technologies	3	6	2	2	Υ	Αναγνωστόπου λος Χρήστος- Νικόλαος, Αναπληρωτής Καθηγητής
ΠΑΡ 132	Αλγόριθμοι & Δομές Δεδομένων Algorithms and Data Structures	3	6	2	2	Υ	Τσεκούρας Γεώργιος Αναπληρωτής Καθηγητής
ΠΟΛ 205	Πολιτιστική Κληρονομιά / Cultural Heritage Issues	3	6	3		Υ	Καταπότη Δέσποινα Επίκουρη Καθηγήτρια
ΞΓΛ 002	Αγγλικά English Language	3	6	3	--	ΥΕ	Νικολαρέα Αικατερίνη ΕΕΠ Σχολής Κοινωνικών Επιστημών
ΠΟΛ 202	Θεωρία του Πολιτισμού II – Cultural Theory II	3	6	3	--	ΥΕ	Χατζηγεωργίου Τριάδα, ΕΔΙΠ Τμήματος
ΠΟΛ 410	Συγγραφή εργασιών - Writing an essay	3	5	3	-	ΥΕ	Σιδερή Μαρία, ΕΔΙΠ Κοινωνικών Επιστημών
ΠΟΛ 226	Μνήμη και Ταυτότητες - Memory and Identities <i>Νέο Μάθημα</i>	3	6	3		ΥΕ	Χατζηγεωργίου Τριάδα ΕΔΙΠ Τμήματος
I- 221	Κράτος και Κοινωνία στη Νεότερη Ελλάδα (19 ^{ος} αρχές 20 ^{ου} αιώνα) - State and society in modern Greece (19th- early 20th cc.)	3	5	3	-	ΥΕ	Γιαννιτσιώτης Ιωάννης Επίκουρος Καθηγητής

Β' ΕΤΟΣ

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ							
Κωδικός	Μάθημα	Διδακτικές Μονάδες	Πιστωτικές Μονάδες (ECTS)	Ώρες Θεωρίας	Ώρες Εργ/ρίου	Κατηγορία	Διδάσκων/ουσα
ΕΠΙ 304	Επικοινωνία Ανθρώπου – Μηχανής – Human/Computer Interaction	3	6	2	2	Υ	Καρυδάκης Γεώργιος Επίκουρος Καθηγητής
4ΕΤΔΕ 100	Εισαγωγή στην Εκπαιδευτική Τεχνολογία – Introduction to Educational Technology	3	6	2	1	Υ	Χίου Βαρβάρα ΕΔΙΠ τμήματος Γεωγραφίας
ΠΟΑ 213	Μουσεία και Εκθέσεις – Museums and Exhibitions	3	6	3	--	Υ	Χουρμουζιάδη Αναστασία Επίκουρη Καθηγήτρια
3ΠΑΝΤ 103	Πολιτιστική Αναπαράσταση – Cultural Representation	3	6	2	2	Υ	Παπαγεωργίου Δημήτριος Καθηγητής Πρώτης Βαθμίδας
1ΗΤΕ 521	Ιστορία και Θεωρία της Τέχνης – History and Theory of Art	3	6	3		ΥΕ	Σαμπανίκου Ευαγγελία Καθηγήτρια πρώτης Βαθμίδας
3ΠΑΝΤ 109	Γραφιστική II – Graphic Design II	3	6	2	2	ΥΕ	Κορδάκη Μαρία Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Κελίδου Ελισάβετ εξωτερική συνεργάτης
3ΠΑΡ 115	Αντικειμενοστρεφής Προγραμματισμός II – Object Oriented Programming II	3	6	2	2	ΥΕ	Σταύρος Σίμου ΕΔΙΠ Τμήματος
ΚΑ-112	Ελληνική Εθνογραφία - Greek Ethnography	3	5	3	-	ΥΕ	

Γ' ΕΤΟΣ

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ							
Κωδικός	Μάθημα	Διδακτικές Μονάδες	Πιστωτικές Μονάδες (ECTS)	Ώρες Θεωρίας	Ώρες Εργ/ρίου	Κατηγορία	Λιδάσκων/ουσα
ΠΟΛ 217	Πολιτιστικός Σχεδιασμός – Cultural Planning	3	5	3	-	Υ	Παυλογεωργάτος Γεράσιμος, Αναπληρωτής Καθηγητής
ΕΠΙ 314	Θεωρία των Μέσων Επικοινωνίας - Media Theory	3	5	3	--	Υ	Μπουμπάρης Νικόλαος, Μόνιμος Επίκουρος Καθηγητής
ΕΠΙ 306	Αφηγηματικές Τεχνικές για Οπτικοακουστικές Παραγωγές – Narrative Techniques in Audiovisual Production	3	5	3	--	ΥΕ	Σκοπετέας Ιωάννης, Επίκουρος Καθηγητής
ΕΠΙ 309	Μοντέλα Επικοινωνίας - Communication Models	3	5	2	2	ΥΕ	Σιδερή Μαρία ΕΔΙΠ Τμήματος
ΙΤΕ 505	Οπτικός Πολιτισμός και Επικοινωνία II – Visual Culture and Communication II	3	5	3		ΥΕ	Σαμπανίκου Ευαγγελία, Καθηγήτρια πρώτης Βαθμίδας
ΠΑΡ 111	Τεχνολογία Λογισμικού – Software Engineering	3	5	2	1	ΥΕ	Καλλονιάτης Χρήστος, Αναπληρωτής Καθηγητής
ΚΠΑΡ 113	Τρισδιάστατα Γραφικά με Υπολογιστή - Computer 3D Graphics	3	5	2	1	ΥΕ	Διδάκτορας Πρόγραμμα απόκτησης Ακαδημαϊκής Εμπειρίας Κασαπάκης Βλάσιος
ΜΑΘ 601	Μαθηματική Ανάλυση – Mathematical Analysis	3	5	3	--	ΥΕ	Τσεκούρας Γεώργιος, Αναπληρωτής Καθηγητής
ΘΠΑ	Θερινή Πρακτική Άσκηση – Summer Practice / Training	4	5	--	--	ΥΕ	Χουρμουζιάδη Α. Επίκουρη Καθηγήτρια
ΚΑ-143	Υλικός Πολιτισμός – Material Culture	3	6	3		ΥΕ	

Δ' ΕΤΟΣ

Η' ΕΞΑΜΗΝΟ							
Κωδικός	Μάθημα	Διδακτικές Μονάδες	Πιστωτικές Μονάδες (ECTS)	Ώρες Θεωρίας	Ώρες Εργ/ρίου	Κατηγορία	Διδάσκων/ουσα
ΠΤΕ	Πτυχιακή Εργασία – * Thesis	9	10	--	--	ΥΕ	
ΠΟΔ 400	Πολιτισμική Διαχείριση – Cultural Management	3	6	3	--	Υ	Σαμπανίκου Ευαγγελία Καθηγήτρια
ΚΠΑΡ 119	Ασφάλεια Δεδομένων στην Κοινωνία της Πληροφορίας – Information Security	3	5	3	--	ΥΕ	Γκριτζαλης Στέφανος Καθηγητής – Καλλονιάτης Χρήστος Επίκουρος Καθηγητής
ΕΠΙ 317	Οπτικοακουστικές Βιομηχανίες Θεωρία και Παραγωγή - Audiovisual Industries- Theory and production	3	5	3	--	ΥΕ	Σκοπετέας Ιωάννης Επίκουρος Καθηγητής
ΙΜΟ 217	Οργάνωση Εκθέσεων – Exhibition Design	3	5	2	2	ΥΕ	Χουρμουζιάδου Αναστασία, Επίκουρη Καθηγήτρια
ΠΟΔ 407	Πολιτισμική Καταγραφή και χώρος Νέο Μάθημα	3	5	3	-	ΥΕ	Μπακάλης Χρήστος ΕΔΙΠ ΣΚΕ
ΠΟΔ 407	Προστασία Φυσικού & Δομημένου Περιβάλλοντος – Protection of natural and built environment.	3	5	3	-	ΥΕ	Παυλογεωργάτο ς Γεράσιμος Αναπληρωτής Καθηγητής
ΠΟΔ 225	Τεχνολογίες Διαχείρισης Πολιτισμικής Πληροφορίας – Cultural Information Management Systems	3	5	2	1	ΥΕ	Διδάκτορας Πρόγραμμα απόκτησης ακαδημαϊκής εμπειρίας 2017 – 18 Παπαστεφανάτ ος Γεώργιος

Παρατηρήσεις:

1. Στο Εαρινό εξάμηνο 2017-18 δεν θα προσφερθούν τα παρακάτω μαθήματα:

Κωδ.	Μάθημα	Δ.Μ.	ECTS	Ώρες Θεωρίας	Ώρες Εργαστ.	Κατηγορία	Εξάμηνο
------	--------	------	------	--------------	--------------	-----------	---------

ΕΠΙ 311	Ποσοτική Ανάλυση Κειμένου – Quantitative Text Analysis	3	6	2	2	YE	Β΄
ΠΑΡ 128	Προγραμματισμός Εφαρμογών Πολυμέσων ΙΙ – Multimedia Programming ΙΙ	3	6	2	2	YE	Δ΄
ΠΟΛ 206	Ψηφιακός Πολιτισμός και Πολιτιστικές Βιομηχανίες- Digital Culture and Cultural Industries	3	6	3	-	YE	Δ
600	Symbolic and materialized Identities	3	6	3	-	YE	ΣΤ
ΚΠΑΡ 127	Προγραμματισμός στον Παγκόσμιο Ιστό	3	5	1	2	YE	ΣΤ΄
ΠΟΛ 219	Ζητήματα Ιδιωτικότητας και Πνευματικής Ιδιοκτησίας σε Πολιτιστικούς Οργανισμούς	3	5	3	-	YE	ΣΤ΄
ΠΟΛ 402	Διαφήμιση, Μάρκετινγκ και Νέες Τεχνολογίες	3	5	3	-	YE	ΣΤ΄
4ΠΑΡ 127	Ψηφιακά Περιβάλλοντα Παιγνιώδους Μάθησης – Digital Environments for Edutainment	3	5	2	1	YE	ΣΤ΄
ΠΟΛ 220	Ερμηνεία και Ανάλυση Υλικού Πολιτισμού – Material Culture Interpretation and Analysis	3	5	3	--	YE	ΣΤ΄
4ΕΤΔΕ 104	Εξ΄ Αποστάσεως Εκπαίδευση & Δια Βίου Μάθηση – Distance and Life Long Learning	3	5	2	1	YE	ΣΤ΄
ΠΟΛ 218	Ζητήματα Πολιτιστικής Αναπαράστασης – Contemporary Issues of Cultural Representation	3	5	3	--	YE	ΣΤ
2ΨΟΤ 110	Θεωρία και Σημειωτική της Κινοούμενης Εικόνας – Theory and Semiotics of Moving Images	3	5	3	--	YE	ΣΤ
ΠΑΡ 108	Πληροφοριακά Συστήματα – Information Systems	3	5	2	1	YE	Η
ΠΑΡ 140	Θεωρία και Σχεδιασμός Ψηφιακών Παιχνιδιών- Theory and Design of Digital Games	3	5	2	2	YE	Η΄
ΕΠΙ 318	Πειραματικές Μορφές Οπτικοακουστικής Τέχνης- Experimental Audiovisual Art	3	5	2	1	YE	Η΄

Από τη Γραμματεία του ΤΠΤΕ